

Gæsteskrivent

- Ivar Gjørup* 2
Et hul i jorden

Tema: Skønhed og æstetik

- Karin Birgitte Lund* 6
Tidens Tand
- Anne Marie Carstens* 9
Skønhed har vi alle en mening om
- Maria Hinnerson-Berglund* 14
Estetik som redskap i arkeologi:
ett eksempel från Grönland

Brudflader

- Christiane Maria Behnke Pedersen* 18
Krydsoverensstemmelseskrav 4.8
– kravet der skal beskytte Danmarks fredede fortidsminder
- Pernille Pantmann* 23
Arkæologiske hovedbrud
– tolkningen af museumsloven i forbindelse med anlægsarbejde

Tema: Studenter, arbejdsmænd og arkæologer

- Kamma Marie Poulsen-Hansen* 27
Nye tider?
– for både museer og universiteter
- Mette Sørensen & Signe Lützu Pedersen* 30
Ikke bare en hr. hvem som helst.
Et diskussionsoplæg vedrørende brugen af
arbejdsmænd på arkæologiske udgravninger
- Tenna R. Kristensen, Lars Pagh, Erik Alstrup, Peter Mohr Christensen, Erik S. Christensen, Museumslandsklubben og Sektorbestyrelsen for Forskning og Formidling, Dansk Magisterforening* 33
Arbejdsmænd på videnskabeligt arbejde?

Formidling

- Camilla Bjarnø og Maria Isenbecker* 36
Porten til Sarup
– om de faglige refleksioner i digitalt undervisningsprojekt

Brudflader

- Camilla Post* 40
På bunden af middelalder-arkæologens sjæl.
Et essay om identitet